

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

Автономная некоммерческая организация  
«Агентство развития профессионального мастерства  
(Ворлдскиллс Россия)»

Директор ГБПОУ «Семеновский индустриально-  
художественный техникум»



И.Е.Напылов

« 05 » июля 2022г.

**Дополнительная профессиональная программа  
повышения квалификации  
«Техника росписи традиционной и авторской матрёшки  
(с учетом стандарта Ворлдскиллс  
по компетенции «Художественная роспись по дереву»)»**

г. Семенов, 2022 год

**Дополнительная профессиональная программа  
повышения квалификации  
«Техника росписи традиционной и авторской матрёшки  
(с учетом стандарта Ворлдскиллс  
по компетенции «Художественная роспись по дереву»)»**

**1. Цели реализации программы**

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации направлена на совершенствование и (или) получение новой компетенции, необходимой для профессиональной деятельности, и (или) повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации, с учетом спецификации стандарта Ворлдскиллс по компетенции «Художественная роспись по дереву».

**2. Требования к результатам обучения. Планируемые результаты обучения**

**2.1. Характеристика нового вида профессиональной деятельности, трудовых функций и (или) уровней квалификации**

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации направлена на совершенствование и (или) формирование у слушателей новой компетенции с учетом спецификации стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Художественная роспись по дереву»

№ п/п	Содержание совершенствуемой или вновь формируемой компетенции
1	Осуществлять профессиональную деятельность и (или) демонстрировать элементы профессиональной деятельности, осваиваемой обучающимися, в соответствии со спецификацией стандартов Ворлдскиллс по компетенции
2	Знать требования охраны труда и формировать культуру безопасного труда, в том числе в соответствии со спецификацией стандартов Ворлдскиллс по компетенции
3	Выполнять роспись на деревянном (токарном) изделии

Программа разработана в соответствии с:

- спецификацией стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Художественная роспись по дереву»;
- профессиональным стандартом «Специалист по техническим процессам художественной деятельности» (утвержден приказом Минтруда России от 08.09.2014 № 611 н).

Программа рекомендуется к освоению лицами, имеющими среднее профессиональное и (или) высшее образование по следующим профессиям/специальностям/направлениям подготовки:

54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств

44.00.00 Образование и педагогические науки

Педагоги дополнительного образования

Программа рекомендуется к освоению лицами, имеющими квалификацию и/или опыт профессиональной деятельности в области художественной росписи от 1 года.

Рабочие места, которые возможно занять по итогам обучения по программе: самозанятость, работа в качестве индивидуального предпринимателя, трудоустройство на вакансии в организации.

## 2.2 Требования к результатам освоения программы

В результате освоения дополнительной профессиональной программы у слушателя должны быть сформированы компетенции, в соответствии с разделом 2.1. программы.

В результате освоения программы слушатель должен

### **знать:**

- Техническое описание профессиональной компетенции, включая спецификацию стандартов Ворлдскиллс по компетенции.
- Знать требования охраны труда;
- Знать основные принципы культуры безопасного труда в области профессиональной деятельности;
- Знать требования эффективной организации рабочего места и выполнения профессиональных работ в соответствии со стандартами Ворлдскиллс и спецификацией стандартов Ворлдскиллс по компетенции.
- Актуальные требования рынка труда, современные технологии в профессиональной сфере
- Особенности построения композиции с учетом сложности деревянного изделия
- Особенности выполнения традиционной и авторской росписи на изделии

### **уметь:**

- Выполнять профессиональные задания и решать практические задачи профессиональной деятельности в соответствии со спецификацией стандартов.
- Формировать культуру безопасного труда в соответствии со спецификацией стандартов Ворлдскиллс по компетенции.
- Разрабатывать композицию для деревянного изделия с использованием традиционных видов росписи
- Разрабатывать композицию для деревянного изделия с использованием авторской росписи

## 3. Содержание программы

Категория слушателей: лица, имеющие или получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Трудоемкость обучения: 72 академических часа.

Форма обучения: очная или очная с применением дистанционных образовательных технологий.

### 3.1. Учебный план

№	Наименование модулей	Всего, ак. час.	В том числе			Форма контроля
			лекции	практ. занятия	промежут. и итог. контроль	
1	2	3	4	5	6	7

1.	Модуль 1. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Художественная роспись по дереву» Разделы спецификации	2	2			
2.	Модуль 2. Актуальные требования рынка труда, современные технологии в профессиональной сфере	1	1			
3.	Модуль 3. Общие вопросы по работе в статусе самозанятого	2	2			
4.	Модуль 4. Требования охраны труда и техники безопасности	2	2			
5.	Модуль 5. Практическое занятие на определение стартового уровня владения компетенцией	4		4		
6.	Модуль 6. Выбор материалов для росписи токарного изделия (матрёшка)	4	4			
7.	Модуль 7. Выполнение традиционной росписи на токарном изделии (матрёшка)	26	2	22	2	Зачет
8.	Модуль 8. Выполнение авторской росписи на токарном изделии (матрёшка)	26	2	22	2	Зачет
9.	Итоговая аттестация	5			5	
	ИТОГО:	72	15	48	9	

### 3.2. Учебно-тематический план

№	Наименование модулей	Всего, ак. час.	В том числе			Форма контроля
			лекции	практ. занятия	промежут. и итог. контроль	
1	2	3	4	5	6	7
<b>1.</b>	<b>Модуль 1. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Художественная роспись по дереву». Разделы спецификации</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			
1.1	Актуальное техническое описание компетенции. Спецификация стандарта Ворлдскиллс по компетенции	1	1			
1.2	Стандарты Ворлдскиллс по компетенции «Художественная роспись по дереву»	1	1			
<b>2.<sup>1</sup></b>	<b>Модуль 2. Актуальные требования рынка труда, современные технологии в профессиональной сфере</b>	<b>1</b>	<b>1</b>			

<sup>1</sup> Занятия по модулям 2 и 3 проводятся с привлечением представителей центров «Мой бизнес», действующих в соответствии с требованиями к организациям, образующим инфраструктуру поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, утвержденных Министерством экономического развития Российской Федерации.

2.1	Региональные меры содействия занятости в том числе поиска работы, осуществления индивидуальной предпринимательской деятельности, работы в качестве самозанятого	0,5	0,5			
2.2	Современные технологии в профессиональной сфере, соответствующей компетенции	0,5	0,5			
<b>3.</b>	<b>Модуль 3. Общие вопросы по работе в статусе самозанятого</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			
3.1	Регистрация в качестве самозанятого	0,5	0,5			
3.2	Налог на профессиональный доход – особый режим налогообложения для самозанятых граждан	0,5	0,5			
3.3	Работа в качестве самозанятого	1	1			
<b>4.</b>	<b>Модуль 4. Требования охраны труда и техники безопасности</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			
4.1	Требования охраны труда и техники безопасности	1	1			
4.2	Специфичные требования охраны труда, техники безопасности и окружающей среды по компетенции	1	1			
<b>5.</b>	<b>Модуль 5. Практическое занятие на определение стартового уровня владения компетенцией</b>	<b>4</b>		<b>4</b>		
<b>5.1</b>	Основы построения композиции	4		4		
<b>6</b>	<b>Модуль 6. Выбор материалов для росписи токарного изделия (матрёшка)</b>	<b>4</b>	<b>4</b>			
6.1	Материалы, инструменты и принадлежности для росписи токарного изделия - матрёшки	2	2			
6.2	Красители и цветные растворы для росписи деревянных изделий	2	2			
<b>7.<sup>2</sup></b>	<b>Модуль 7. Выполнение традиционной росписи на токарном изделии (матрёшка)</b>	<b>26</b>	<b>2</b>	<b>22</b>	<b>2</b>	
7.1	История возникновения и развития промысла изготовления матрешки	2	2			
7.2	Выполнение традиционной росписи на токарном изделии (матрёшка) ведущим преподавателем программы. Демонстрация правильного выполнения работ, предусмотренных модулем компетенции. Демонстрация на предприятии НХП этапов выполнения росписи матрёшки.	7		7		
7.3	Изучение техники росписи традиционной матрешки. Особенности композиционного построения росписи на матрешке	15		15		
7.4	Промежуточная аттестация	2			2	Зачет

<sup>2</sup> При освоении модулей компетенции должны быть предусмотрены занятия, проводимые с участием работодателей: мастер-классы, экскурсии на предприятия и иные формы.

<b>8.</b>	<b>Модуль 8. Выполнение авторской росписи на токарном изделии (матрешка)</b>	<b>26</b>	<b>2</b>	<b>22</b>	<b>2</b>	
8.1	Авторская матрешка. Новые направления: портретная матрешка, матрешка-шарж, анималистическая матрешка, матрешки со сказками.	2	2			
8.2	Выполнение авторской росписи на токарном изделии (матрешка) ведущим преподавателем программы. Демонстрация правильного выполнения работ, предусмотренных модулем компетенции. Демонстрация на предприятии НХП этапов выполнения росписи матрешки.	7		7		
8.3	Выполнение сюжетной авторской росписи на деревянном изделии (разделочная доска в форме матрешки)	13		13		
8.4	Матрешка со сказками	2		2		
8.5	Промежуточная аттестация	2			2	Зачет
<b>9.</b>	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>5</b>			<b>5</b>	
9.1	Итоговая аттестация	5			5	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>72</b>	<b>15</b>	<b>48</b>	<b>9</b>	

### **3.3. Учебная программа**

#### **Модуль 1. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Художественная роспись по дереву».**

##### **Разделы спецификации**

Тема 1.1 Актуальное техническое описание компетенции. Спецификация стандарта Ворлдскиллс по компетенции

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие

1. История, современное состояние движения Ворлдскиллс Россия («Молодые профессионалы»).

2. Перспективы движения Ворлдскиллс Россия («Молодые профессионалы»).

Тема 1.2. Стандарты Ворлдскиллс по компетенции «Художественная роспись по дереву»

Лекция. Рассматриваемые вопросы:

1. Актуальное техническое описание по компетенции. Спецификация стандарта Ворлдскиллс по компетенции.

3. Составление инфраструктурного листа по компетенции «Художественная роспись по дереву».

#### **Модуль 2 Актуальные требования рынка труда, современные технологии в профессиональной сфере**

Тема 2.1 Региональные меры содействия занятости в том числе поиска работы, осуществления индивидуальной предпринимательской деятельности, работы в качестве самозанятого.

Лекция. Рассматриваемые вопросы:

1. Меры социальной поддержки лицам, занимающимся НХП

Тема 2.3. Современные технологии в профессиональной сфере, соответствующей компетенции

Лекция. Рассматриваемые вопросы:

1. Использование цифровых технологий художественной росписи по дереву.

### **Модуль 3. Общие вопросы по работе в статусе самозанятого**

Тема 3.1 Регистрация в качестве самозанятого

Лекция. Рассматриваемые вопросы:

1. Регистрация через Госуслуги в качестве самозанятого

Тема 3.2. Налог на профессиональный доход – особый режим налогообложения для самозанятых граждан

Лекция. Рассматриваемые вопросы:

1. Специальный режим налогообложения

Тема 3.3. Работа в качестве самозанятого

Лекция. Рассматриваемые вопросы:

1. Рабочее место, условия труда и его организация. Сбыт продукции.

### **Модуль 4. Требования охраны труда и техники безопасности**

Тема 4.1 Требования охраны труда и техники безопасности.

Лекция. Рассматриваемые вопросы:

1. Ознакомление с оборудованием учебно-производственной мастерской.
2. Правила техники безопасности.

Тема 4.2. Специфичные требования охраны труда, техники безопасности и окружающей среды по компетенции

Лекция. Рассматриваемые вопросы:

1. Виды инструментов и оборудования.
2. Инструменты и приспособления для художника росписи по дереву

### **Модуль 5. Практическое занятие на определение стартового уровня владения компетенцией**

Тема 5.1. Основы построения композиции

Практическое занятие. План проведения занятия:

1. Самостоятельное построение композиции, определение цветового решения.

### **Модуль 6. Выбор материалов для росписи токарного изделия (матрешка)**

Тема 6.1 Материалы, инструменты и принадлежности для росписи токарного изделия - матрешки

Лекция. Рассматриваемые вопросы:

1. Общие сведения о материалах, принадлежностях применяемых в росписи матрешки.
2. Техника безопасности при работе с красителями, растворителями
3. Растворители (свойства и характеристики).
4. Кисти, применяемые в росписи матрешки.

Тема 6.2 Красители и цветные растворы для росписи деревянных изделий

Лекция. Рассматриваемые вопросы:

1. Основные сведения о красителях, применяемых в росписи матрешки.
2. Характеристика красок применяемых в росписи матрешки, их состав и свойства.
3. Правила сочетания цветов.
4. Составление цветных растворов.

## **Модуль 7. Выполнение традиционной росписи на токарном изделии (матрешка)**

Тема 7.1 История возникновения и развития промысла изготовления матрешки  
Лекция. Рассматриваемые вопросы:

1. История возникновения промысла.
2. История развития промысла.
3. Основные регионы производства: Московский регион - Сергиев Посад; Нижегородский регион - Семёнов, Полховский Майдан, Городец; Кировская область - Вятская, Кировская, Нолинская матрешка.

Тема 7.2 Выполнение традиционной росписи на токарном изделии (матрешка) ведущим преподавателем программы. Демонстрация правильного выполнения работ, предусмотренных модулем компетенции. Демонстрация на предприятии НХП этапов выполнения росписи матрешки.

Практическое занятие. План проведения занятия:

1. Подготовка рабочего места, специальных приспособлений и инструмента.
2. Начальные операции росписи, построение орнамента, декорирование орнамента

Тема 7.3 Изучение техники росписи традиционной матрешки.  
Особенности композиционного построения росписи на матрешке.

Практическое занятие. План проведения занятия:

1. Знакомство с кистевыми приемами, приемы работы пером и тушью.
2. Техника росписи анилиновыми красками и тушью.
3. Цветовые решения орнамента.

## **Модуль 8. Выполнение авторской росписи на токарном изделии (матрешка)**

Тема 8.1 Авторская матрешка. Новые направления: портретная матрешка, матрешка-шарж, анималистическая матрешка, матрешки со сказками.

Лекция. Рассматриваемые вопросы:

1. Авторская матрешка, основные отличия.
2. Новые направления: портретная матрешка, матрешка-шарж, анималистическая матрешка, матрешки со сказками.

Тема 8.2 Выполнение авторской росписи на токарном изделии (матрешка) ведущим преподавателем программы. Демонстрация правильного выполнения работ, предусмотренных модулем компетенции. Демонстрация на предприятии НХП этапов выполнения росписи матрешки.

Практическое занятие. Рассматриваемые вопросы:

1. Подготовка рабочего места, специальных приспособлений и инструмента.
2. Начальные операции росписи, построение орнамента, виды элементов

Тема 8.3 Выполнение сюжетной авторской росписи на деревянном изделии (разделочная доска в форме матрешки).

Практическое занятие. План проведения занятия:

1. Изучение техники росписи авторской матрешки.
2. Особенности композиционного построения росписи на матрешке.



Тема 8.4 Матрешка со сказками.

Практическое занятие. Рассматриваемые вопросы:

1. Подготовка полуфабриката к выполнению росписи: контур лица, платочка, рук, сарафана.
2. Выполнение крытья платочка и сарафана гармонично сочетающимися между собой цветами.
3. Роспись фартука сюжетом сказки А.С. Пушкина.
4. Выполнение на платке цветочного орнамента.

### 3.4. Календарный учебный график (порядок освоения модулей)

Период обучения (недели)*	Наименование модуля
1 неделя	Модуль 1. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Художественная роспись по дереву». Модуль 2. Актуальные требования рынка труда, современные технологии в профессиональной сфере Модуль 3. Общие вопросы по работе в статусе самозанятого Модуль 4. Требования охраны труда и техники безопасности Модуль 5. Практическое занятие на определение стартового уровня владения компетенцией Модуль 6. Выбор материалов для росписи токарного изделия (матрешка) Модуль 7. Выполнение традиционной росписи на токарном изделии (матрешка)
2 неделя	Модуль 7. Выполнение традиционной росписи на токарном изделии (матрешка) Модуль 8. Выполнение авторской росписи на токарном изделии (матрешка)
	Итоговая аттестация
*Точный порядок реализации модулей (дисциплин) обучения определяется в расписании занятий.	

## 4. Организационно-педагогические условия реализации программы

### 4.1. Материально-технические условия реализации программы

Материально-техническое оснащение рабочих мест преподавателя программы и слушателя программы отражено в приложении к программе.

### 4.2. Учебно-методическое обеспечение программы

- техническое описание компетенции;
- печатные раздаточные материалы для слушателей;
- учебные пособия, изданных по отдельным разделам программы;
- профильная литература;
- отраслевые и другие нормативные документы;
- электронные ресурсы и т.д.
- официальный сайт оператора международного некоммерческого движения WorldSkills International – Агентство развития профессионального мастерства – (Электронный ресурс). Режим доступа: <https://worldskills.ru>.

### 4.3. Кадровые условия реализации программы

Количество педагогических работников (физических лиц), привлеченных для реализации программы \_чел. Из них:

- сертифицированных экспертов Ворлдскиллс по соответствующей компетенции \_1\_ чел.;
- сертифицированных экспертов-мастеров Ворлдскиллс по соответствующей компетенции \_\_ чел.;
- экспертов с правом проведения чемпионата по стандартам Ворлдскиллс по соответствующей компетенции \_\_1\_ чел.

Ведущий преподаватель программы – эксперт Ворлдскиллс со статусом сертифицированного эксперта Ворлдскиллс, или сертифицированного эксперта-мастера Ворлдскиллс, или эксперта чемпионата по стандартам Ворлдскиллс, имеющего опыт проведения или оценки чемпионата или демонстрационного экзамена, или эксперта чемпионата по стандартам Ворлдскиллс, который прошел программу повышения квалификации «Ворлдскиллс-мастер» по соответствующей компетенции. Ведущий преподаватель программы принимает участие в реализации всех модулей и занятий программы.

К отдельным темам и занятиям по программе могут быть привлечены дополнительные преподаватели.

#### Данные педагогических работников, привлеченных для реализации программы

№ п/п	ФИО	Статус в экспертном сообществе Ворлдскиллс с указанием компетенции	Должность, наименование организации
<i>Ведущий преподаватель программы</i>			
1.	Байдакова Ольга Анатольевна	Сертифицированный эксперт Ворлдскиллс	Заместитель директора, ГБПОУ «Семеновский индустриально-художественный техникум»
<i>Преподаватели, участвующие в реализации программы</i>			
2.	Разумова Оксана Владимировна	Эксперт с правом проведения чемпионата по стандартам Ворлдскиллс	Преподаватель, ГБПОУ «Семеновский индустриально-художественный техникум»
3.	Спирина Ольга Александровна	Эксперт с правом проведения демоэкзамена по стандартам Ворлдскиллс	Преподаватель, ГБПОУ «Семеновский индустриально-художественный техникум»

### 5. Оценка качества освоения программы

Промежуточная аттестация по программе предназначена для оценки освоения слушателем модулей (разделов, дисциплин) программы и проводится в виде зачетов. По результатам любого из видов промежуточных испытаний, выставляются отметки по двухбалльной («удовлетворительно» («зачтено»), «неудовлетворительно» («не зачтено»)) или четырехбалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

Итоговая аттестация проводится в форме выполнения практического задания.

#### **6. Составители программы**

Разработано Академией Ворлдскиллс Россия совместно с сертифицированным экспертом Ворлдскиллс Россия и организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Приложение к дополнительной профессиональной  
программе повышения квалификации  
«Техника росписи традиционной и авторской матрёшки  
(с учетом стандарта Ворлдскиллс  
по компетенции «Художественная роспись по дереву»)»

**Материально-техническое оснащение рабочих мест преподавателя программы  
и слушателя программы**

Материально-техническое оснащение рабочего места преподавателя программы:

Вид занятий	Наименование помещения	Наименование оборудования	Количество	Технические характеристики, другие комментарии (при необходимости)
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
Лекции	Аудитория	Ноутбук	1	Ноутбук с экраном 15.6", установленная память 8,00 ГБ, встроенная графика, Bluetooth, Wi-Fi, Ethernet или АНАЛОГ
		Стол	1	На усмотрение центров проведения
		Стул	1	На усмотрение центров проведения
		Мультимедийный проектор	1	Воспроизведение различных файловых носителей или подключение к ПК
		Экран	1	
Практические занятия	Лаборатория/ мастерская	Стол	1	На усмотрение центров проведения
		Стул	1	На усмотрение центров проведения

Материально-техническое оснащение рабочего места слушателя программы:

Вид занятий	Наименование помещения	Наименование оборудования	Количество	Технические характеристики, другие комментарии (при необходимости)
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
Лекции	Аудитория	Стол	1	На усмотрение центров проведения
		Стул	1	На усмотрение центров проведения
Практические занятия	Лаборатория/ мастерская	Лампа настольная	1	Напряжение питания лампы, v 230 Общая мощность, w 8 Световой поток, lm 500 Максимальная мощность лампы, w 8
		Стол	1	Размер 100*80 *100
		Стул	1	Регулируемый, ученический, группа роста

				4-б. Ширина – 380 мм, глубина - 380 мм, высота - 380-460 мм.
		Подставка под ногу	30*20*32	размеры 30*20*32
<b>Инструменты и расходные материалы</b>				
Практические занятия	Лаборатория/ мастерская	Деревянное изделие	2,00 шт.	На усмотрение центров проведения
		Скипидар, 0,25 л	1,00 шт.	Растворитель лаков и красок на основе природных смол
		Краски гуашь	1,00 набор	Гуашь художественная
		Темперные краски	1,00 набор	Темперные краски художественные
		Баночка для мытья кистей	2,00 шт.	Критически важные характеристики позиции отсутствуют
		Подставка для кистей	1,00 шт.	Критически важные характеристики позиции отсутствуют
		Ветошь	1,00 шт.	Х/б ткань
		Палитра для смешивания красок	1,00 шт.	Палитра пластиковая/стеклянная для смешивания масляных, темперных и акриловых красок
		Кисть белка, 0-3	1,00 набор	Набор кистей
		Кисть колонок, 0-3	1,00 набор	Набор кистей
		Карандаш для разметки	1,00 шт.	Карандаш для разметки на дереве
		Вата	1,00 уп.	Вата хирургическая нестерильная
		Влажные салфетки	1,00 уп.	Критически важные характеристики позиции отсутствуют
		Ватные палочки	1,00 уп.	Критически важные характеристики позиции отсутствуют
		Зубочистки	1,00 уп.	деревянные заточенные палочки
Фартук	1,00 шт.	Х/б ткань, размер 1200 x 700		
Перчатки рабочие	1,00 пара	Перчатки рабочие х/б		